

MP3

SD

USB

# DN-F650R Solid State Recorder/Player



Der DENON DN-F650R ist ein sehr flexibel einsetzbarer, professioneller Solid State Recorder, der Aufnahmen auf einer SD-/SDHC-Karte oder einem externen USB-Laufwerk erlaubt sowie den Transfer zwischen diesen beiden Medientypen ermöglicht. Der DENON DN-F650R wurde für anspruchsvolle Wiedergabe- und Aufnahmeeinsätze in AV-Installationen, Audio Produktionen, Live Sound, Theater und Rundfunk konzipiert und ist ein professioneller und zeitgemäßer Ersatz für PC-basierte-Aufnahmesysteme, CDR-, DAT-, MD- oder Kassetten-Recorder.

Symmetrische, analoge XLR-Anschlüsse und digitale Ein- und Ausgänge im AES/EBU-Format sind vorhanden. Außerdem gibt es unsymmetrische, analoge Anschlüsse und eine S/P-DIF-Schnittstelle. Serielle, parallele und ferngesteuerte Bedienungen sind möglich und zudem die Steuerung mittels der neuen Hot Start-Fernsteuerung DENON RC-F400S.

Die OLED-Anzeige und der zum schnellen Aufsuchen von Dateien nutzbare Impuls-Drehregler ermöglichen eine einfache Bedienung auf der Gerätevorderseite. Die Anschlussmöglichkeit einer USB-Tastatur erlaubt die schnelle Bearbeitung von Dateinamen. Es stehen unterschiedliche Wiedergabemodi zur Auswahl, darunter einfach, wiederholen, zufällig, durchgängig und zurückspringen. Eine Möglichkeit zur Modifikation der Wiedergabegeschwindigkeit (im Bereich von +20% und -40%) und ein Kopfhörerausgang mit getrennter Lautstärkenregulierung sind ebenfalls vorhanden.

Stereo- und Mono-Audiokanäle sind parallel verfügbar und die Formate WAV und MP3 werden unterstützt. Für WAV-Dateien sind Sampleraten von 96, 48 und 44,1 kHz bei einer Auflösung von 24- und 16-Bit wählbar und MP3-Dateien können in einem Bereich von 32 bis 320 k/Bits verarbeitet werden. Kaskadierte Aufnahme- und Dateimanagement-Möglichkeiten zwischen SD-/SDHC-Karten, angeschlossenen USB-Laufwerken und PCs, die über eine USB-Schnittstelle angeschlossen wurden, ermöglichen einen Datenaustausch.



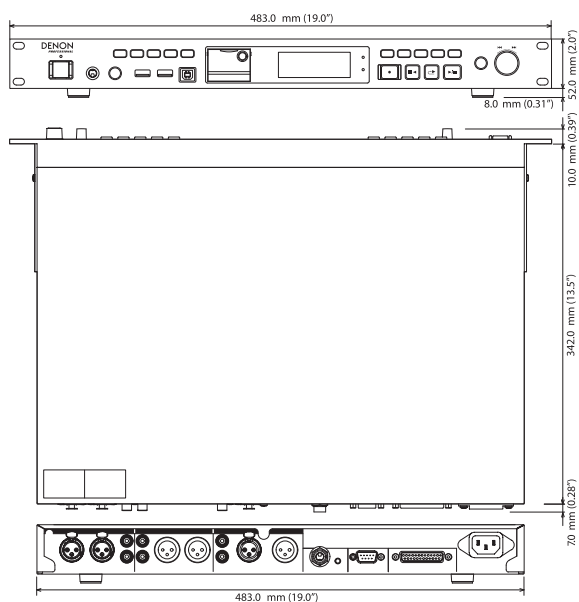
Rückseite

## Features

- Aufnahmemedien: USB Massenspeicher & SD/SD-HC Karte
- Aufnahmeformate: WAV (bis 96 kHz Fs) & MP3 (MPEG-1 Layer III)
- OLED Display, übersichtlich und informativ
- Analog-IN/OUT: symmetrisch (XLR) & unsymmetrisch (Cinch/RCA)
- Digital-IN/OUT: AES/EBU (XLR) & S/P-DIF (Cinch)
- Serielle Schnittstelle RS-232C (D-Sub 9P)
- Parallele Schnittstelle/GPIO u. a. Fader-Start (D-Sub 25P)
- Open/Close-Kontakt IN (6,3mm Klinke)
- USB-Keyboard IN für einfache Dateibenennung
- USB-PC Out zur Verbindung mit Rechnern
- Pitch +20% bis -40% mit Tempo-Lock
- \* Marker-Schreibfunktion während der Aufnahme
- Marker-Suche zur Wiedergabe
- Schnellsuche mit Audiounterstützung
- Wiedergabemodi: Single/Continuous – Repeat - Random
- "Theater-Modus"-Wiedergabe
- Power On Play: nach Einschalten des Netzstromes sofort im Wiedergabemodus
- Impuls-Drehregler für schnelle und sichere Bedienung
- Kopfhörer OUT regelbar
- RC-F400S Bedieneinheit (optional) für sofortigen "Hot Start" von 20 z. B. Jingles/Samples etc.
- 19"/1HE

# DN-F650R Technische Daten

<b>DIGITALES AUDIOSYSTEM</b>		<b>DIGITAL OUT</b>	
Typ	Solid State Recorder/Player	symmetrisch	1 x XLR (1: GND, 2: heiß, 3: kalt)
Aufnahmemedien	USB Massenspeicher &SD/SD-HC Karte	Eingangspiegel	3,5 Vp-p/110Ω
Aufnahmeformat wav	PCM linear, 16/24 bit	Signalformat	IEC-60958 (AES/EBU)
Abtastraten	44,1/48/96 kHz Fs	unsymmetrisch	1 x koaxial Cinch-(RCA) Buchse
Aufnahmeformat mp3	MPEG-1 Layer III	Eingangspiegel	0,5 Vp- p/75Ω
Abtastraten	44,1/48 kHz Fs	Signalformat	S/P-DIF IEC958II
Bitrate Stereo	320/256/192/128/64 kbps, einstellbar	<b>Kopfhörer OUT</b>	1 x 6,3mm Stereo-Klinke, 20 mW/32Ω
Bitrate Mono	160/128/96/64/32 kbps, einstellbar	<b>WEITERE INFORMATIONEN</b>	
Kanäle	2 (Stereo)/1 (Mono), einstellbar	Aufnahmemedien Kapazität	theoretisch bis 2TB maximal (SD/SD-HC z. Z. 32GB)
Frequenzgang	20 – 40.000 Hz ± 1,0 dB (Fs=96kHz)	Dateigröße	4GB pro Datei maximal
Signal/Rausch-Abstand	IEC-A-Filter 96dB (0dBFS)	Anzahl Dateien	999 Dateien pro Verzeichnis maximal
Gesamt-Klirrfaktor	0,01 % (0 VU (PCM))	Anzahl Verzeichnisse	32 Verzeichnisse maximal
Dynamik	96 dB	Anzahl Unterverzeichnisse	1 unterhalb Stammverzeichnis (1 Dateiebene) maximal
Geschwindigkeits-Regelbereich (Pitch)	-40% – +20%	Anzahl Marker	30 Marker pro Datei maximal
<b>EINGANG</b>		Anzahl Zeichen	Dateiname 255 Zeichen pro Dateiname maximal
<b>LINE IN</b>		Anzahl Zeichen	Verzeichnisname 255 Zeichen pro Verzeichnisname maximal
symmetrisch	2 x L/R symmetrisch, XLR-Buchsen (1: GND, 2: heiß, 3: kalt)	Anzahl Zeichen Presetname	8 Zeichen pro Presetname maximal
Eingangspiegel	+24dBu, +20dBu, +18dBu, 0dBu/24kΩ (0dBFS Referenz)	Anzahl Zeichen Machine ID	8 Zeichen pro Machine ID (Geräteidentifikations-Nr.) maximal
unsymmetrisch	2 x L/R unsymmetrisch, Cinch-(RCA) Buchsen		
Eingangspiegel	500 mVrms/22kΩ		
<b>LINE OUT</b>			
symmetrisch	2 x L/R symmetrisch, XLR-Buchsen (1: GND, 2: heiß, 3: kalt)		
Eingangspiegel	+24dBu/600Ω (0dBFS Referenz)		
unsymmetrisch	2 x L/R unsymmetrisch, Cinch-(RCA) Buchsen		
Eingangspiegel	2 Vrms/10kΩ		



**Note**  
\* Änderung der Ausführung und der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.

<b>ALLGEMEINES</b>	
Stromversorgung	AC 230 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme	22 W
Umgebungs-Betriebstemperatur	5 °C bis 35 °C
Umgebungs-Luftfeuchtigkeit	25% bis 85% (keine Kondensation)
Umgebungs-Lagertemperatur	-20 °C – 60 °C
Abmessungen	19"/1HE - 483 mm (B) x 44 mm (H) (+8 mm Gerätefüße) x 342 mm (T) (+17mm Terminals/Bedienelemente Front)
Gewicht	3,7 kg
<b>LIEFERUMFANG ZUBEHÖR</b>	
Netzkabel	1 Stück
USB-Kabel	1 Stück
Audiokabel	1 Stück
Sicherungsschraube SD-Kartenklappe	2 Stück
Stift Plastik	1 Stück
Bedienungsanleitung	1 Stück
CD-ROM	1 Stück Software DMP-Mark Editor